

Algemene verhuurvoorwaarden



Bangma Sounds
Kerkstraat 59
8701HR Bolsward
Hierna te noemen Bangma Sounds.

Artikel 1: Definities.

1. In deze algemene voorwaarden worden de hiernavolgende termen in de navolgende betekenis gebruikt, tenzij anders uitdrukkelijk is aangegeven.
Bangma Sounds: Het bedrijf: “Bangma Sounds”
Opdrachtgever: De wederpartij van “Bangma Sounds”.
Overeenkomst: De overeenkomst tot dienstverlening.

Artikel 2: Algemeen

1. Deze voorwaarden gelden voor iedere aanbieding, offerte en overeenkomsten tussen Bangma Sounds en opdrachtgever waarop Bangma Sounds deze voorwaarden van toepassing heeft verklaart, voor zover van deze voorwaarden niet door partijen uitdrukkelijk en schriftelijk is afgewerkt.
2. De onderhavige voorwaarden zijn eveneens van toepassing op alle overeenkomsten met Bangma Sounds, voor de uitvoering waarvan derden dienen te worden betrokken.
3. Eventuele afwijkingen op deze algemene voorwaarden zijn slechts geldig indien deze uitdrukkelijk schriftelijk zijn overeengekomen.
4. De toepasselijkheid van eventuele inkoop of andere voorwaarden van de opdrachtgever worden uitdrukkelijk van de hand gewezen.
5. Indien een of meerder der bepaling in deze algemene voorwaarden niet zijn of vernietigd mochten worden blijven de overige bepalingen van deze algemene voorwaarden volledig van toepassing. Bangma Sounds en opdrachtgever zullen alsdan in overleg treden teneinde nieuwe bepalingen ter vervanging van de nietige c. Q. Vernietigde bepalingen overeen te komen, waarbij indien en voor zoveel mogelijk het doel en de strekking van de oorspronkelijke bepalingen in acht worden genomen.

Artikel 3: Aanbiedingen en offertes

1. Bangma Sounds brengt het aanbod/offertes schriftelijk als elektronisch uit.
2. Alle aanbiedingen zijn vrijblijvend, tenzij in het aanbod een termijn voor aanvaarding is genoemd.
3. De door Bangma Sounds gemaakte offertes zijn vrijblijvend: zij zijn geldig gedurende 30 dagen, tenzij anders aangegeven. Bangma Sounds is slechts aan de offertes gebonden indien de aanvaarding hiervan door de wederpartij schriftelijk binnen 30 dagen worden bevestigd, tenzij anders aangegeven.
4. De prijzen in de genoemde aanbiedingen en offertes zijn exclusief BTW en andere heffingen van overheidswege, alsmede eventuele in het kader van de overeenkomst te maken kosten, waaronder de verzend- en administratiekosten, tenzij anders aangegeven.
5. Indien de aanvaarding (op ondergeschikt punt) afwijkt van het in de offerte opgenomen aanbod is Bangma Sounds daaraan niet gebonden. De overeenkomst komt dan niet overeenkomstig deze afwijkende aanvaarding tot stand, tenzij Bangma Sounds anders aangeeft.
6. Een samengestelde prijsopgave verplicht Bangma Sounds niet tot het verrichten van een gedeelte van de opdracht tegen een overeenkomstig deel van de opgegeven prijs.
7. Aanbiedingen of offertes gelden niet automatisch voor toekomstige opdrachten.

Artikel 4: Uitvoering van de overeenkomst

1. Bangma Sounds zal de overeenkomst naar beste inzicht en vermogen en overeenkomstig de eisen van goed vakmanschap uitvoeren. Een ander op de grond van de op dat moment bekende stand der wetenschap.
2. Indien en voor zover een goede uitvoering van de overeenkomst dit vereist, heeft Bangma Sounds het recht bepaalde werkzaamheden te laten verrichten door derden.
3. De opdrachtgever draagt er zorg voor dat alle gegevens, waarvan Bangma Sounds aangeeft deze noodzakelijk zijn of waarvan de opdrachtgever redelijkerwijs behoort te begrijpen dat deze noodzakelijk zijn voor het uitvoeren van de overeenkomst, tijdig aan Bangma Sounds worden verstrekt, heeft Bangma Sounds het recht de uitvoering van de overeenkomst op te schorten en / of uit de vertraging voortvloeiende extra kosten volgens gebruikelijke tarieven aan de opdrachtgever in rekening te brengen.
4. Bangma Sounds is niet aansprakelijk voor schade, van welke aard dan ook, doordat Bangma Sounds is uit gegaan van door de opdrachtgever versterkte onjuiste en / of onvolledige gegevens, tenzij deze onjuistheid of onvolledigheid voor Bangma Sounds kenbaar behoorde te zijn.
5. Indien is overeengekomen dat de overeenkomst in fasen zal worden uitgevoerd kan Bangma Sounds de uitvoering van die onderdelen die tot een volgende fase behoren opschorten tot dat de opdrachtgever de resultaten van de daaraan voorafgaande fase schriftelijk heeft goedgekeurd.
6. Indien door Bangma Sounds of door Bangma Sounds ingeschakelde derden in het kader van de opdracht werkzaamheden worden verricht op locatie van opdrachtgever of een door opdrachtgever aangewezen locatie, draagt de opdrachtgever kosteloos zorg voor de door die medewerkers in redelijkheid gewenste faciliteiten,
7. Opdrachtgever vrijwaart Bangma Sounds voor eventuele aanspraken van derden, die in verband met de uitvoering van de overeenkomst schade lijden en welke aan de opdrachtgever in toerekenbaar is.

Artikel 5: Wijziging van de overeenkomst

1. Indien tijdens de uitvoering van de overeenkomst blijkt dat het voor een behoorlijk uitvoering noodzakelijk is om de te verrichten werkzaamheden te wijzigen of aan te vullen, zullen partijen tijdig en in onderling overleg de overeenkomst dienovereenkomstig aanpassen.
2. Indien partijen overeenkomen dat de overeenkomst wordt gewijzigd of aangevuld, kan het tijdstip van voltooiing van de uitvoering daardoor worden beïnvloed. Bangma Sounds zal de opdrachtgever zo spoedig mogelijk hiervan op de hoogte stellen.
3. Indien de wijziging van of aanvulling op de overeenkomst financiële en of kwalitatieve consequenties zal hebben, zal Bangma Sounds de opdrachtgever hierover tevoren inlichten.
4. Indien een vast honorarium is overeengekomen zal Bangma Sounds daarbij aangeven in hoeverre de wijziging of aanvulling van de overeenkomst een overschrijding van dit honorarium tot gevolg heeft.
5. In afwijking van lid 3 zal Bangma Sounds geen meerkosten in rekening kunnen brengen indien de wijziging of aanvulling het gevolg is van omstandigheden die aan Bangma Sounds kunnen worden toegerekend.

Artikel 6: Contractduur; uitvoeringstermijn

1. De overeenkomst tussen Bangma Sounds en een opdrachtgever wordt aangegaan voor bepaalde tijd, tenzij uit de aard van de overeenkomst anders voortvloeit of partijen uitdrukkelijk en schriftelijk anders overeenkomen.
2. Is binnen de looptijd van de overeenkomst voor de voltooiing van bepaalde werkzaamheden een termijn overeengekomen, dan is dit nimmer een fatale termijn. Bij overschrijding van de uitvoeringstermijn dient de opdrachtgever Bangma Sounds derhalve schriftelijk in gebreke te stellen.

Artikel 7: Honorarium

1. Partijen kunnen bij het stand komen van de overeenkomst een vast honorarium overeenkomen.
2. Indien geen vast honorarium wordt overeengekomen, zal het honorarium worden vastgesteld op grond van werkelijk bestede uren. Het honorarium wordt berekend volgens de gebruikelijke uurtarieven van Bangma Sounds, geldende voor de periode waarin de werkzaamheden worden verricht, tenzij een daarvan afwijkend uurtarief is overeengekomen.
3. Het honorarium is en eventuele kostenraming zijn exclusief BTW.
4. Bij de opdrachten met een looptijd van meer dan drie maanden zullen de verschuldigde kosten periodiek in rekening worden gebracht.
5. Indien Bangma Sounds met de opdrachtgever een vast honorarium of uurtarief overeenkomt, is Bangma Sounds niettemin gerechtigd tot verhoging van dit honorarium of tarief.
6. Voorts is Bangma Sounds gerechtigd prijsstijgingen door te berekenen indien zicht tussen het moment van aanbiedingen en levering, de tarieven ten aanzien van bijvoorbeeld lonen zijn gestegen.
7. Bovendien mag Bangma Sounds het honorarium verhogen wanneer tijdens de uitvoering van de werkzaamheden blijkt dat de oorspronkelijke overeengekomen dan wel verwachte hoeveelheid werk in de zodanige mate onvoldoende werd ingeschat bij het sluiten van de overeenkomst, en zulks niet toerekenbaar is aan Bangma Sounds, dat in redelijkheid niet van Bangma Sounds mag worden verwacht de overeengekomen werkzaamheden te verrichten tegen het oorspronkelijk overeengekomen honorarium. Bangma Sounds zal de opdrachtgever in het geval van het voornemen tot verhoging van het honorarium of tarief in kennis stellen. Bangma Sounds zal hierbij de omvang van en de datum waarop de verhoging zal ingaan, vermelden.

Artikel 8: Betalingen

1. Betalingen dient te geschieden binnen 15 dagen na factuurdatum, op een door Bangma Sounds aan te geven wijze in de valuta waarin woord gedeclareerd. Bezwaren tegen de hoogte van de declaraties schorten de betalingsverplichtingen niet op.
2. Indien opdrachtgever in gebreke blijft in de betaling binnen de termijn van 14 dagen dan is de opdrachtgever van rechtswege in verzuim. Opdrachtgever is alsdan een rente verschuldigd van 1% per maand, tenzij de wettelijke rente hoger is in welk geval de wettelijke rente geldt. De rente over het opeisbaar bedrag zal worden berekend vanaf het moment dat de opdrachtgever in verzuim is tot het moment van voldoening van het volledige bedrag.
3. In geval van liquidatie, faillissement, beslag of surseance van betalingen van de opdrachtgever zijn de vorderingen van Bangma Sounds op de opdrachtgever onmiddellijk opeisbaar.
4. Bangma Sounds heeft het recht de door opdrachtgever gedane betaling te strekken in de eerste plaats in mindering van kosten, vervolgens in mindering van de opgevallen rente en tenslotte in mindering van de hoofdsom en lopende rente. Bangma Sounds kan, zonder daardoor in verzuim te komen, een aanbod tot betaling weigeren, indien de opdrachtgever een andere volgorde voor de toerekening aanwijst. Bangma Sounds kan de volledige aflossing van de hoofdsom weigeren, indien daarbij niet eveneens de opgevallen en lopende rente evenals de kosten worden voldaan.
5. Bangma Sounds heeft de mogelijkheid een kredietbeperkingstoeslag van 2% in rekening te brengen. Deze toeslag is niet verschuldigd bij betalingen binnen 7 dagen na factuurdatum.

Artikel 9: Eigendomsvoorbehoud

1. Alle door Bangma Sounds geleverde zaken, daaronder eventuele mede begrepen ontwerpen, schetsen, tekeningen, films, software, (elektronische bestanden, enz.), blijven eigendom van Bangma Sounds totdat de opdrachtgever alle navolgende verplichtingen uit alle met Bangma Sounds gesloten overeenkomsten is nagekomen.
2. De opdrachtgever is niet bevoegd de onder het eigendomsvoorbehoud vallende zaken te verpanden noch op enige andere wijze te bezwaren.
3. Indien derden beslag leggen op de onder eigendomsvoorbehoud geleverde zaken dan wel rechten daarop willen vestigen of doen gelden, is opdrachtgever verplicht Bangma Sounds zo snel als redelijkerwijs verwacht mag worden daarvan op de hoogte te stellen.
4. De opdrachtgever verplicht zich de onder eigendomsvoorbehoud geleverde zaken te verzekeren en verzekerd te houden tegen brand, ontploffings- en waterschade alsmede tegen diefstal en de polis van deze verzekering op eerste verzoek ter inzage te geven.
5. Door Bangma Sounds geleverde zaken, die krachtens onder 1. van dit artikel bepaalde onder het eigendomsvoorbehoud vallen, mogen slechts in het kader van een normale bedrijfsuitoefening worden doorverkocht en nimmer als betaalmiddel worden gebruikt.
6. Voor het geval dat Bangma Sounds zijn in dit artikel aangeduide eigendomsrechten wil uitoefenen, geeft de te wijzen derden om al die plaatsen te betreden waar de eigendommen van Bangma Sounds zich bevinden en die zaken mede terug te nemen.

Artikel 10: Incassokosten

1. is opdrachtgever in gebreke of in verzuim met het nakomen van één of meer van zijn verplichtingen, dan komen alle redelijke kosten ter verkrijging van voldoening buiten rechte voor rekening van opdrachtgever. Indien opdrachtgever in gebreke blijft in de tijd van voldoening van een geldsom, dan verbeurt hij een dadelijk opeisbare boete van 15% over het nog verschuldigde bedrag. Dit met een minimum van € 50,00.
2. Indien Bangma Sounds hogere kosten heeft gemaakt, welke redelijkerwijs noodzakelijk waren, komen ook deze voor vergoeding in aanmerking.
3. De eventuele gemaakte redelijke gerechtelijke en executiekosten komen eveneens voor rekening van opdrachtgever.
4. Opdrachtgever is over de gemaakte incassokosten rente verschuldigd.

Artikel 11: onderzoek, reclames

1. klachten over verrichte werkzaamheden dienen door de opdrachtgever binnen 8 dagen na ontdekking, doch uiterlijk binnen 14 dagen na voltooiing van de betreffende werkzaamheden schriftelijk te worden vermeld aan Bangma Sounds. De ingebrekestelling dient een zo gedetailleerd mogelijke omschrijving van de tekortkoming te bevatten, zodat Bangma Sounds in staat is adequaat te reageren.
2. Indien een klacht gegrond is, zal Bangma Sounds de werkzaamheden alsnog verrichten zoals overeengekomen, tenzij dit inmiddels voor de opdrachtgever aantoonbaar zinloos is geworden. Dit laatste dient door de opdrachtgever schriftelijk kenbaar te worden gemaakt.
3. Indien het alsnog verrichte van de overeengekomen werkzaamheden niet meer mogelijk of zinvol is, zal Bangma Sounds slechts aansprakelijk zijn binnen de grenzen van artikel 15.

Artikel 12: Opzegging

1. Beide partijen kunnen de overeenkomst ten alle tijden schriftelijk opzeggen.
2. Indien de overeenkomst tussentijds wordt opgezegd door opdrachtgever, heeft Bangma Sounds recht op compensatie vanwege daardoor ontstane en aannemelijk te maken bezettingsverlies, tenzij er feiten en omstandigheden aan de opzegging ten grondslag liggen die aan Bangma Sounds zijn toe te rekenen. Voorts is opdrachtgever alsdan gehouden tot betaling van de declaraties voor tot dan toe verrichte werkzaamheden. De voorlopige resultaten van de tot dan toe verrichte werkzaamheden zullen dan ook onder voorbehoud ter beschikking worden gesteld aan de opdrachtgever.

3. Indien de overeenkomst tussentijds wordt opgezegd door Bangma Sounds, zal Bangma Sounds in overleg met opdrachtgever zorgdragen voor overdracht van nog te verrichten werkzaamheden aan derden, tenzij er feiten en omstandigheden aan de opzegging ten grondslag liggen die aan opdrachtgever toerekenbaar zijn.
4. Indien de overdracht van de werkzaamheden voor Bangma Sounds extra kosten met zich meebrengt, worden deze aan opdrachtgever in rekening gebracht.

Artikel 13: Opschorting en ontbinding

1. Bangma Sounds is bevoegd de nakoming van de verplichting op te schorten of de overeenkomst te ontbinden, Indien:
 - Opdrachtgever de verplichting uit de overeenkomst niet of niet volledig nakomt.
 - Na het sluiten van de overeenkomst Bangma Sounds ter kennis gekomen omstandigheden goede grond geven te vrezen dat de opdrachtgever de verplichtingen niet zal nakomen, in geval er goede grond bestaat te vrezen dat de opdrachtgever slechts gedeeltelijk of niet behoorlijk zal nakomen, is de opschorting slechts toegelaten voor zover de tekortkoming haar rechtvaardigt.
 - Opdrachtgever bij het sluiten van de overeenkomst verzocht is zekerheid te stellen voor de voldoening van zijn verplichtingen uit de overeenkomst en deze zekerheid uitblijft of onvoldoende is.
2. Voorts is Bangma Sounds bevoegd de overeenkomst te (doen) ontbinden indien zich omstandigheden voordoen welke dien aard zijn dat nakoming van de overeenkomst onmogelijk of naar maatstaven van redelijkheid en billijkheid niet langer kan worden gevegd dan wel indien zich anderszins omstandigheden voordoen welke van dien aard zijn dat ongewijzigde instandhouding van de overeenkomst in redelijkheid niet mag worden verwacht.
3. Indien de overeenkomst wordt ontbonden zijn de vorderingen van Bangma Sounds op de opdrachtgever onmiddellijk opeisbaar. Indien Bangma Sounds de nakoming van de verplichtingen opschort, behoudt hij zijn aanspraken uit de wet en overeenkomst.
4. Bangma Sounds behoudt steeds het recht schadevergoeding te vorderen.

Artikel 14: Teruggave ter beschikking gestelde zaken

1. Indien Bangma Sounds aan de opdrachtgever bij de uitvoering van de overeenkomst zaken ter beschikking heeft gesteld is opdrachtgever gehouden het geleverde binnen 14 dagen in oorspronkelijke staat, vrij van gebreken en volledig te retourneren. Indien de opdrachtgever deze verplichtingen niet nakomt zijn alle hieruit voortvloeiende kosten voor zijn rekening.
2. Indien opdrachtgever, om welke reden dan ook, na daartoe strekkende aanmaning, alsnog in gebreke blijft met de onder 1. Genoemde verplichting, heeft Bangma Sounds het recht de daaruit vloeiende schade en kosten, waaronder de kosten van vervanging, op opdrachtgever te verhalen.

Artikel 15: Aansprakelijkheid

1. Indien Bangma Sounds aansprakelijk mocht zijn, dan is deze aansprakelijkheid beperkt tot hetgeen in deze bepaling is geregeld.
2. Indien Bangma Sounds aansprakelijk is voor directe schade, dan is die aansprakelijkheid beperkt tot maximaal tweemaal het declaratiebedrag, althans dat maximaal het bedrag waarvoor de opdracht is gefactureerd. De aansprakelijkheid is te allen tijden beperkt tot maximaal het bedrag van de door de assuradeur van Bangma Sounds in voorkomende geval te verstrekken uitkering.
3. In afwijking van hetgeen onder 2. Van dit artikel is bepaald, wordt bij een opdracht met een langere looptijd dan zes maanden, de aansprakelijkheid verder beperkt tot het over de laatste zes maanden verschuldigde honorarium.
4. Onder directe schade wordt uitsluitend verstaan:

- de redelijke kosten ter vaststelling van de oorzaak en omvang van de schade, voor zover de vaststellingbetrekking heeft op schade in de zin van deze voorwaarden;
 - de eventuele redelijke kosten gemaakt om de gebrekkige prestatie van Bangma Sounds aan de overeenkomst te laten beantwoorden, tenzij deze niet aan Bangma Sounds toegerekend kunnen worden;
 - redelijke kosten, gemaakt ter voorkoming of beperking van schade, voor zover de opdrachtgever aantoont dat deze kosten kunnen hebben geleid tot beperking van directe schade bedoeld in deze algemene voorwaarden.
5. Bangma Sounds is nimmer aansprakelijk voor indirecte schade , daaronder begrepen gevolgschade, gederfde winst, gemiste besparing en schade door bedrijfsinstantie.
 6. De in deze voorwaarden opgenomen beperking van de aansprakelijkheid voor directe schade gelden niet indien de schade te wijten is aan opzet of grove schuld van Bangma Sounds of zijn ondergeschikten.

Artikel 16: Vrijwaringen

1. De opdrachtgever vrijwaart Bangma Sounds voor aanspraken voor derden met betrekking tot rechten van intellectuele eigendom op door de opdrachtgever verstrekte materialen of gegevens, die bij de uitvoering van de overeenkomst worden gebruikt.
2. Indien opdrachtgever aan Bangma Sounds informatiedragers, elektronische bestanden of software etc. Verstrekt, garandeert deze dat de informatiedragers, elektronische bestanden of software vrij zijn van virussen en defecten.

Artikel 17: Risico-overgang

1. Het risico van verlies of beschadigingen van de zaken die voorwerp van de overeenkomst zijn, gaat op opdrachtgever over op het moment waarop deze aan opdrachtgever juridisch en / of feitelijk worden geleverd en daarmee in de macht van opdrachtgever of van een door opdrachtgever aan te wijzen derden worden gebracht.

Artikel 18: Overmacht

1. Partijen zijn niet gehouden tot het nakomen van enige verplichtingen, indien zij daartoe gehinderd worden als gevolg van een omstandigheid die niet te wijten aan schuld, en noch krachtens de wet, een rechtshandeling of in het verkeer geldende opvatting voor hun rekening komt.
2. Onder overmacht wordt in deze algemene voorwaarden verstaan naast hetgeen daaromtrent in de wet en jurisprudentie wordt begrepen, alle van buiten komende oorzaken, voorzien of niet-voorzien, waarop Bangma Sounds geen invloed kan uitoefenen, doch waardoor Bangma Sounds niet in staat is de verplichtingen na te komen. Werkstaking in het bedrijf van Bangma Sounds worden daaronder begrepen.
3. Bangma Sounds heeft ook het recht zich op overmacht te beroepen indien de omstandigheid die (verdere) nakoming verhindert, intreedt nadat Bangma Sounds zijn verplichtingen had moeten nakomen.
4. Partijen kunnen gedurende de periode dat de overmacht voortduurt de verplichtingen uit de overeenkomst opschorten. Indien deze periode langer duurt dan twee maanden is ieder der partijen gerechtigd de overeenkomst te ontbinden, zonder verplichtingen tot vergoeding van schade aan de andere partij.
5. Voor zoveel Bangma Sounds ten tijde van het intreden van overmacht inmiddels gedeeltelijk zijn verplichtingen uit de overeenkomst is nagekomen of deze zal kunnen nakomen, en aan het nagekomen respectievelijk na te komen gedeelte zelfstandig waarde toekomt is Bangma Sounds gerechtigd om het reeds nagekomen respectievelijk na te komen gedeelte separaat te declareren. Opdrachtgever is gehouden deze declaratie te voldoen als ware het een afzonderlijke overeenkomst.

Artikel 19: Geheimhouding, Beveliging & Privacy

1. De opdrachtgever Persoonsgegevens zullen door Bangma Sounds niet aan derden worden verleend.

2. Beide partijen zijn verplicht tot geheimhouding van alle vertrouwelijke informatie die ze in het kader van hun overeenkomst van elkaar of uit andere bron hebben verkregen. Informatie geldt als vertrouwelijk als dit door de andere partij is medegedeeld of als dit voortvloeit uit de aard van de informatie.
3. Indien, op grond van een wettelijke bepaling of een rechtelijke uitspraak, Bangma Sounds gehouden is vertrouwelijke informatie aan door de wet of de bevoegde rechter aangewezen derden mede te verstrekken, en Bangma Sounds zich ter zake niet kan beroepen op een wettelijk dan wel door de bevoegde rechter erkend of schadeloosstelling en is de wederpartij niet gerechtigd tot ontbinding van de overeenkomst op grond van enige schade, hierdoor ontstaan.
4. De opdrachtgever geeft door het aangaan van een overeenkomst toestemming aan Bangma Sounds zijn Persoonsgegevens te verwerken ten behoeve van de uitvoering van de overeenkomst en de administratie en beheertaken van Bangma Sounds. Deze Persoonsgegevens zijn slecht toegankelijk voor Bangma Sounds en worden niet aan derden verstrekt.
5. Alle persoonsgegevens van de opdrachtgever is opgeslagen in een beveiligd programma, die voorzien zijn van een "Zekeronline keurmerk".
6. Bangma Sounds is een eenmanszaak, ten alle tijden is alleen, Nick Bangma bevoegd om de beveiligde programma, zoals benoemd bij artikel 26.2, te bezoeken.
7. De Persoonsgegevens die afkomstig zijn worden maximaal 10 jaar in het bezit gehouden door Bangma Sounds, tenzij beëindigen van overeenkomsten tussen opdrachtgever en Bangma Sounds.

Artikel 20: Intellectuele eigendom en auteursrechten

1. onverminderd het overigens in deze algemene voorwaarden bepaalde behoudt Bangma Sounds zich de rechten en bevoegdheden voor die Bangma Sounds toekomen op grond van Auteurswet.
2. Alle door Bangma Sounds verstrekte stukken, zoals rapporten, adviezen, overeenkomsten, ontwerpen, schetsen, tekeningen, software enz., zijn uitsluitend bestemd om te worden gebruikt door de opdrachtgever en mogen niet door hem zonder voorafgaande toestemming van Bangma Sounds worden verveelvoudigd, openbaar gemaakt, of ter kennis van derden gebracht, tenzij uit de aard van de verstrekte stukken anders voortvloeit.
3. Bangma Sounds behoudt het recht de door de uitvoering van de werkzaamheden toegenomen kennis voor andere doeleinden te gebruiken, voor zover hierbij geen vertrouwelijke informatie ter kennis van derden wordt gebracht.

Artikel 21: Monsters en modellen

1. Is aan de opdrachtgever een monster of model getoond of versterkt, dan wordt het vermoed slechts als aanduiding te zijn verstrekt, tenzij uitdrukkelijk wordt overeengekomen dat het te leveren product daarmee al overeenstemmen.
2. Bij een opdracht ter zake van een onroerende zaak wordt vermelding van de oppervlakte of andere afmeting en aanduiding eveneens vermoed slechts als aanduiding bedoeld te zijn, zonder het te leveren product daaraan behoeft te beantwoorden.

Artikel 22: Niet-overname personeel

1. De opdrachtgever zal gedurende de looptijd van de overeenkomst alsmede één jaar na beëindiging daarvan, op generlei wijze, behoudens nadat goede zakelijk overleg ter zake heeft plaatsgehad met Bangma Sounds, medewerkers van Bangma Sounds of van ondernemingen waarop Bangma Sounds ter uitvoering van deze overeenkomst beroep heeft gedaan en die betrokken zijn (geweest) bij de uitvoering van de overeenkomst, in dienst nemen dan wel anderszins, direct of indirect, voor zich laten werken.

Artikel 23: Geschillen

1. De rechter in de vestigingsplaats van Bangma Sounds is bij uitsluiting bevoegd van geschillen kennis te nemen, tenzij de kantonrechten bevoegd is. Niettemin heeft Bangma Sounds het recht het geschil voor te leggen aan de volgens de wet bevoegde rechter.
2. Partijen zullen eerst een beroep op de rechter doen nadat zij zich tot het uiterste hebben ingespannen een geschil in onderling overleg te beslechten.

Artikel 24: Toepasselijk recht

1. Op elk recht tussen Bangma Sounds en de opdrachtgever is Nederlands recht van toepassing.

Artikel 25: Wijziging, uitleg en vindplaats van de voorwaarden

1. Deze voorwaarden zijn gedeponereerd bij de kamer van koophandel én, op de website van Bangma Sounds: <http://www.bangmasounds.nl/>
2. Ingeval van uitleg van de inhoud en strekking van deze algemene voorwaarden, is de Nederlandse tekst daarvan steeds bepalend.
3. Van toepassing is steeds de laatste gedeponeerde versie c.q. de versie zoals die gold ten tijde van het tot stand komen van de overeenkomst.